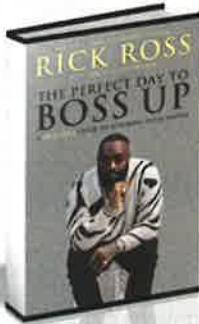


## HOW I BUILT THIS: INSPIRATIVNE PODUZETNIČKE PRIČE

'How I Built This', podcast o 'inovatorima, poduzetnicima, idealistima i pričama iza pokreta koje su izgradili' američkog National Public Radija, već punih pet godina ne silazi s ljestvica najpopularnijih medijskih sadržaja. Domaćin Guy Raz u svakoj emisiji od 2016. donosi priče o nastanku nekih od najvećih, jedinstvenih i zanimljivih brendova i biznisa. Tako, primjerice, slušatelji mogu dozнати kako je Bobbi Brown izgradila svoje kozmetičko carstvo, kako je Drybar postao sinonim za ravnu, ispeglanu kosu ili kako je Honest Tea pokrenuo svoju proizvodnju. Osim što su priče o počecima brendova interesantne

same po sebi, Razov pristup, njegov pripovjedački talent i novinarski duh čine ih vrijednim slušanja, a zabavnim i zanimljivim i širokoj publici, ne samo ekipi s poduzetničkom iskrom. O popularnosti podcasta svjedoče i njegove ekstenzije: 2018. Guy Raz je pokrenuo 'How I Built This Summit', na kojem vodeći ljudi iz biznisa pričaju o svom iskustvu, zaprekama i poduzetničkim lekcijama koje svakomu može pomoći u karijeri, a 2020. izdao je i knjigu 'How I Built This: The Unexpected Paths of Success from The World's Most Inspiring Entrepreneurs' s najzanimljivijim pričama iz podcasta. (S.B.)

### KNJIGE I FILM



*The Perfect Day to Boss Up: A Hustler's Guide to Building Your Empire*

+ Rick Ross  
+ Hanover Square Press,  
2021.

Ikona hip-hopa i uspješni poduzetnik u bestseljeru New York Timesa objašnjava publici gladnoj savjeta uspješnih ljudi kako stvoriti vlastito poslovno carstvo manje-više ni iz čega. Knjiga ima sve ključne sastavnice literarnog uspjeha u području samopomoći, od prepoznatljiva autentičnosti poduzetničkog iskustva do nadvladanih zapreka na putu do zvijezda. Rick Ross stoga je odlučio podijeliti tajnu dobitne formule s pučanstvom nudeći u svojoj knjizi odgovor na pitanje kako pretvoriti ambiciju u dječovanje, savjete za upravljanje i investiranje, insajderske priče o glazbenoj industriji, objašnjenja zašto je neuspjeh ključan sa stojak uspjeha, načine za borbu sa stresom i pravila za stvaranje savršena tima. (V.F.)



*Snježni leopard*

+ Sylvain Tesson  
+ TIM press, Zagreb, 2021.

Pustolov Sylvain Tesson imao je buran život, ali dok se slomljena srca dugo oporavljao od teške nesreće, uudio je da je sve nezadovoljniji životom. Odlazak u planine Tibeta u potrazi za neuvhvatljivim snježnim leopardom ispostavio se kao učinkovit lijek. Da bi imali priliku ugledati tu mitsku zvijer, Tesson i njegovi suputnici moraju satima nepomično čekati u tišini, na udaru oštrog vjetra i nemilosrdne hladnoće. U tom iščekivanju Tesson polako uči prihvati vrline strpljenja i šutnje. Njihov je trud nagrađen kad im se ukaže taj planinski duh, snježni leopard: on je utjelovljenje svega čega smo se kao ljudi odrekli da bismo živjeli ukorak s današnjim vremenom. Ovaj putopisni roman slavi zajedništvo prirode i ljudskog srca. (D.F.)



*Uzduž rovova*

+ Návid Kermani  
+ Naklada Ljevak, Zagreb, 2021.

Návid Kermani otpatio se na putovanje uzduž rovova koji se u Evropi iznova iskapaju: od svoga rodnoga grada Kólna na istok do Baltika, odatle južno prema Kavkazu, sve do Isfahana i domovine svojih roditelja. Na svome je putu obišao ruševine propalih kultura i svjedočio tragovima starih i novih razaranja te se susreo s ljudima rastrganima iznutra jer se između ljubavi za domovinu i blagostanja moraju odlučiti za jednu stranu. Kermani dočarava noćni život velikih gradova i opisuje trgovine zaostale iz sovjetske ere, popularne kafice, mir i spokoj u neposrednoj blizini bojišnice, kao i strah od 'drugih'. Hrvatska se spominje usputno, ona nije na piščevoj trasi, ali o nama otkriva više od nekih knjiga koje se naizgled bave hrvatskim temama. (D.F.)



*Venom 2*

**FILM** Premda se baš i ne mogu poхvaliti kvalitetom, oba filma o Venomu ostvarila su iznimne rezultate na kinoblagajnama ostavivši iza sebe i neke znatno poznatije Marvelove superjunake. Nastavak koji je režirao Andy Serkis, glumac prostavljen ulogom Gottuma u 'Gospodaru pstenova', mnogo je bolji od originala, ponajviše zbog feomenalnog Toma Hardya, zanimljivo prikazane jekyllovsко-hydeovske podvojenosti glavnog lika, fino utkane samoinoriјe i, za tu vrstu filma, neuobičajeno kratkog trajanja (otprilike sat i pol). Najveće nedostatke pak treba potražiti u pretjerivanju s 3D računalno-grafičkim efektima, posebno u završnom obraćunu, i na trenutke doista sumanutom scenariju. Vedran Harča

+ Režija: Andy Serkis  
+ Glavne uloge: Tom Hardy, Woody Harrelson, Michelle Williams  
+ Venom: Let There Be Carnage, 97 minuta, SAD, 2021.

