

Razgovori s velikim ekonomistima

+ Diego Pizano
+ Mate, Zagreb, 2015.

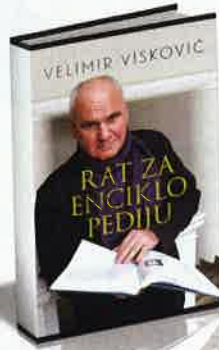
Diego Pizano, ugledni kolumbijski ekonomist, okupio je niz dijaloga sa skupinom međunarodno renomiranih ekonomista, razgovore vođene s namjerom objašnjava i suvremene ekonomske teorije, njezina trenutačnog stanja i razvoja. S tim ciljem na umu nije se raspravljalo samo o općoj ekonomiji nego i o posebnim doprinosima svakog od znanstvenika koji su pristali sudjelovati. Redom su to priznati teoretičari ekonomske misli i profesori: Friedrich A. Hayek, John Hicks, Nicholas Kaldor, Leonid V. Kantorovich, Joan Robinson Paul, A. Samuelson i Jan Tinbergen. S pomoću pronicljivih i dobro strukturiranih pitanja Pizano razotkriva misaone procese petero Nobelovaca te dvoje ekonomista koji su Nobelovu nagradu mogli dobiti, J. Robinson i N. Kaldora. (D. F.)



O toleranciji

+ Mirjana Krizmanić
+ V.B.Z., Zagreb, 2015.

Činjenica da se o toleranciji mnogo govori, ali premalo zna, potaknula me, piše psihologinja Mirjana Krizmanić, jedna od najtiražnijih hrvatskih autorica i autora, na ponovno razmatranje tolerancije u svakodnevnom životu svakog od nas i društva u cjelini. Tolerancija u obitelji, na poslu, u društvu, na različitim mjestima i u različitim prilikama povećava nam kvalitetu življenja i obogaćuje svakodnevni život i odnose s drugim ljudima na mnogo različitih načina. Jednako tako opravdana netolerancija, odnosno nepodnošenje mržnje i zavisti, nepoštenja i korupcije, zavaravanja drugih i sebe može spriječiti mnogo ostalih nepoželjnih oblika ponašanja, stoga je nužno govoriti o granicama tolerancije i aktivnoj netoleranciji različitih oblika ponašanja koja štete drugima i nama samima. (D. F.)



Rat za enciklopediju

+ Velimir Visković
+ Vuković&Runjić, Zagreb, 2015.

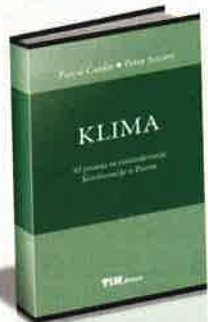
Dugogodišnjoj javnoj polemici o Hrvatskoj književnoj enciklopediji Velimir Visković, jedan od njezinih tvorca, odlučio je pridonijeti i, po mogućnosti, zaključiti je opširnim odgovorom. Kaže da je braneći projekt proteklih godina sâm ispisao i objavio stotine stranica polemičkih tekstova, ali da mnoge stvari u tim polemikama nije mogao izreći. Sada kada su se strasti smirile, kad je osnovni cilj postignut i enciklopedija izišla, kad su uslijedila i javna priznanja, Visković želi hladne glave knjigom objasniti povode i kontekst svojih postupaka. Duguje to sebi i svojim suradnicima na Enciklopediji jer im obećao da će jednog dana napisati knjigu o njezinu nastajanju. Bilo je toliko protivnika i napada, pa je Enciklopediji u jednom trenutku prijeto gašenje. (D. F.)



Jastog

FILM Filmovi Yorgosa Lanthimos a žive i umiru na konceptima, no nazvati posljednji uradak grčkog redatelja pukim eksperimentom bilo bi pogrešno. Njegov treći film 'Jastog' velikim je dijelom briljantna komedija apsurdna kao što je i okrutna satira društvenih odnosa. Lik kojeg tumači Collin Farrell, ovdje potpuno drugačiji od uobičajenog imidža mačo-muškaraca, živi u svijetu gdje je biti samac zabranjeno zakonom. Nakon što prekinete vezu, dobijete rok koji provedete u hotelu u kojemu morate pronaći srodnu dušu. U suprotnom vas pretvore u životinju prema vašem izboru. Darnašnja zapadna civilizacija, s kojom ova distopija ima mnogo poveznica, u kojoj morate biti (glumiti) da ste sretni kako ne biste bili izopćeni iz društva, a ne imati stalnog partnera znači biti gubitnikom, za Lanthimosa jednaka je fašizmu. No nije mnogo blaži ni prema drugima. Oni koji se bore protiv takva poretka stvari bezumni su gerilci, jednako rigorozni i kruti kao i oni protiv čijeg se svijeta bore, a samci su slabici koji su, da osvoje partnera ili partnericu, spremni pregaziti vlastitu osobnost i uvjerenja. Premda je posljednja trećina filma konfuzna i opasno šteti ukupnom dojmu, 'Jastog' je film koji treba pogledati. **Luka Fišić**

+ Redatelj: Yorgos Lanthimos
+ Glavne uloge: Collin Farrell, Rachel Weisz, Lea Seydoux
+ Lokacija: Velika Britanija/Grčka, 2015., 118 minuta



Klima

+ Pascal Canfin i Peter Staime
TIMpress, Zagreb, 2015.

Ususret Konferenciji o klimi koja će se potkraj godine održati u Parizu dvojica autora, vrsni stručnjaci za okoliš i klimatske promjene, postavili su trideset pitanja važnih za razumijevanje važnosti te konferencije i na njih argumentirano odgovorili. Neka su od njih: Suočeni smo s klimatskim promjenama, može li tehnologija spasiti klimu? Je li Francuska uistinu uzor u borbi s klimatskim promjenama? Što može učiniti Barack Obama?

Zašto se stvari pokreću u Kini? Tko ne želi uspjeh klimatskih pregovora? Uz to što su prikupili sve važnije rezultate znanstvenih istraživanja o klimatskim promjenama, potrudili su se objasniti koliko nam tehnologija može pomoći i koliko je nužno promijeniti način života i djelovati na okoliš. 'Bitka za Pariz' tek se očekuje, ali trenutačno se vodi u službenim krugovima ekonomskog i financijskog svijeta. (D. F.)